

Verdens bedste melodi

- ny single fra **James Rasmussen**

”**Verdens bedste melodi**” – er inspireret af historien om dengang superkomponisten **Burt Bacharach** knælede for **James Rasmussen**!

Episoden udspillede sig i forbindelse med Grammyuddelingen i Hollywood, 1969.

James Rasmussen havde produceret sangen ”Echo Park”, som strøg højt op på Billboards Hot 100 singlehitliste. Succesen placerede ham lunt i svinget som den man ringede til, når der skulle produceres hits.

Derfor var han naturligvis inviteret til Grammyuddeling, en af årets store meet’n’greet begivenheder i Hollywood.

Og selvom James efterhånden var vant til at omgås kendte mennesker, så var han alligevel ved at få sine peanuts galt i halsen da komponist extraordinaire **Burt Bacharach** styrede hen imod ham (- at få lov til at trykke **Burt Bacharach** i hånden var noget at skrive hjem om!)

Men sådan skulle det tilsyneladende ikke gå. To meter fra håndtrykket valgte Burt at snøre sit snøreband – troede James i hvert fald – indtil det gik op for ham, at **Burt Bacharach** faktisk havde kastet sig ned i velourtæppet – og knælede!

Bagefter blev der både grinet og trykket på næven, og Burt fik forklaret, at han syntes rigtig godt om James’ producerarbejde på ”Echo Park” – derfor den lille knælende gestus i respekt.

”**Verdens bedste melodi**” er tekstmæssigt en ’virkelighedsnær fantasi’ over dette møde, en hyldest til inspirationens væsen samt en kærlig hilsen til **Burt Bacharach**s melodiske univers.

Burt Bacharach er komponist til Trains And Boats And Planes, Raindrops Keep Fallin’ On My Head, Close To You, Do You Know The Way To San Jose, I Say A Little Prayer, That’s What Friends Are For, What’s New Pussycat samt en lang række andre udødelige popklassikere.



I år er det 50 år siden **James Rasmussen** første gang stod på en scene. Undervejs er det blevet til mange spændende oplevelser og personlige møder med nogle af verdens største underholdningsprofiler.

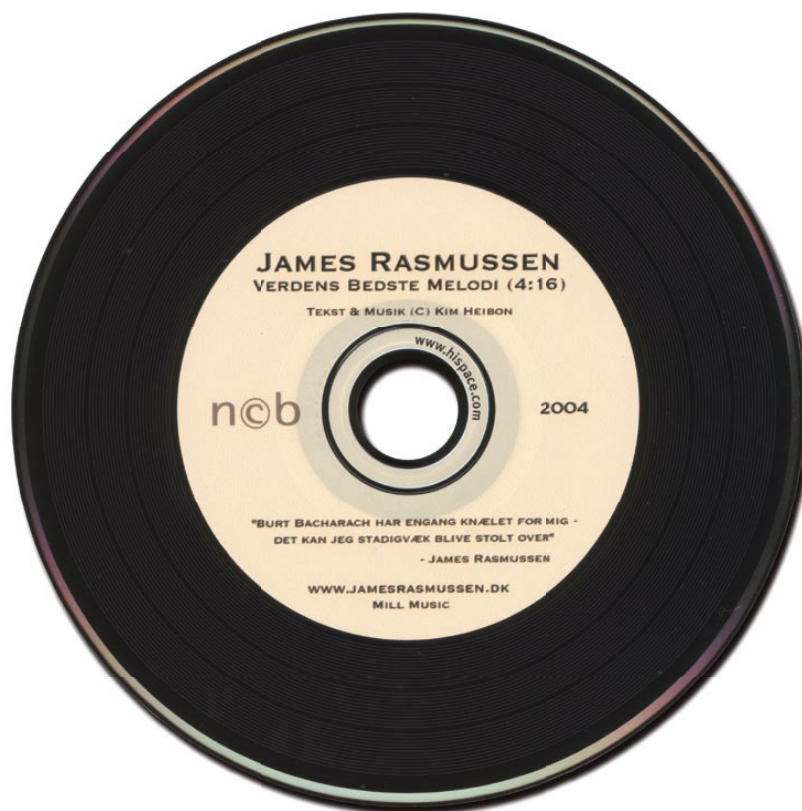
Og netop mødet med adskillige legendariske berømtheder vil være temaet for **James Rasmussen** næste album.

Her vil man bl.a. kunne høre om James' oplevelser med Frank Sinatra, Harrison Ford, Muhammad Ali, Harry Nilsson, Bobby Hebb (manden der skrev "Sunny"), Sonny & Cher, Van Dyke Parks, Jim Keltner, Jim Messina (Poco), Dean Martin, Gustav Winckler, den tidligere Four Jacks-kollega John Mogensen og**Burt Bacharach**.

"Verdens bedste melodi" er naturligvis indspillet i samarbejde med verdens bedste musikere.

Foruden **James Rasmussen** på sang og kor, er verdensmændene – og kvinderne:

Hans Fagt..... trommer
Rune Olesen..... percussion
Frede Ewert..... keyboards
Troels Skovgaard..... guitar, bas, producer
Siri Abildgaard..... violin
Mette Brandt..... bratsch
Helle Sørensen..... cello
Henning Olsen..... teknik
Jørgen Knub..... additional mix samt mastering
René L. Christensen..... design
Boe Larsen, Millfactory..... grafik & tryk
Kim Heibon..... ord & toner



Læs om "Echo Park" og få mere at vide om James Rasmussen på hjemmesiden:

www.jamesrasmussen.dk